

Jaargang 6, nr 10, december 2021

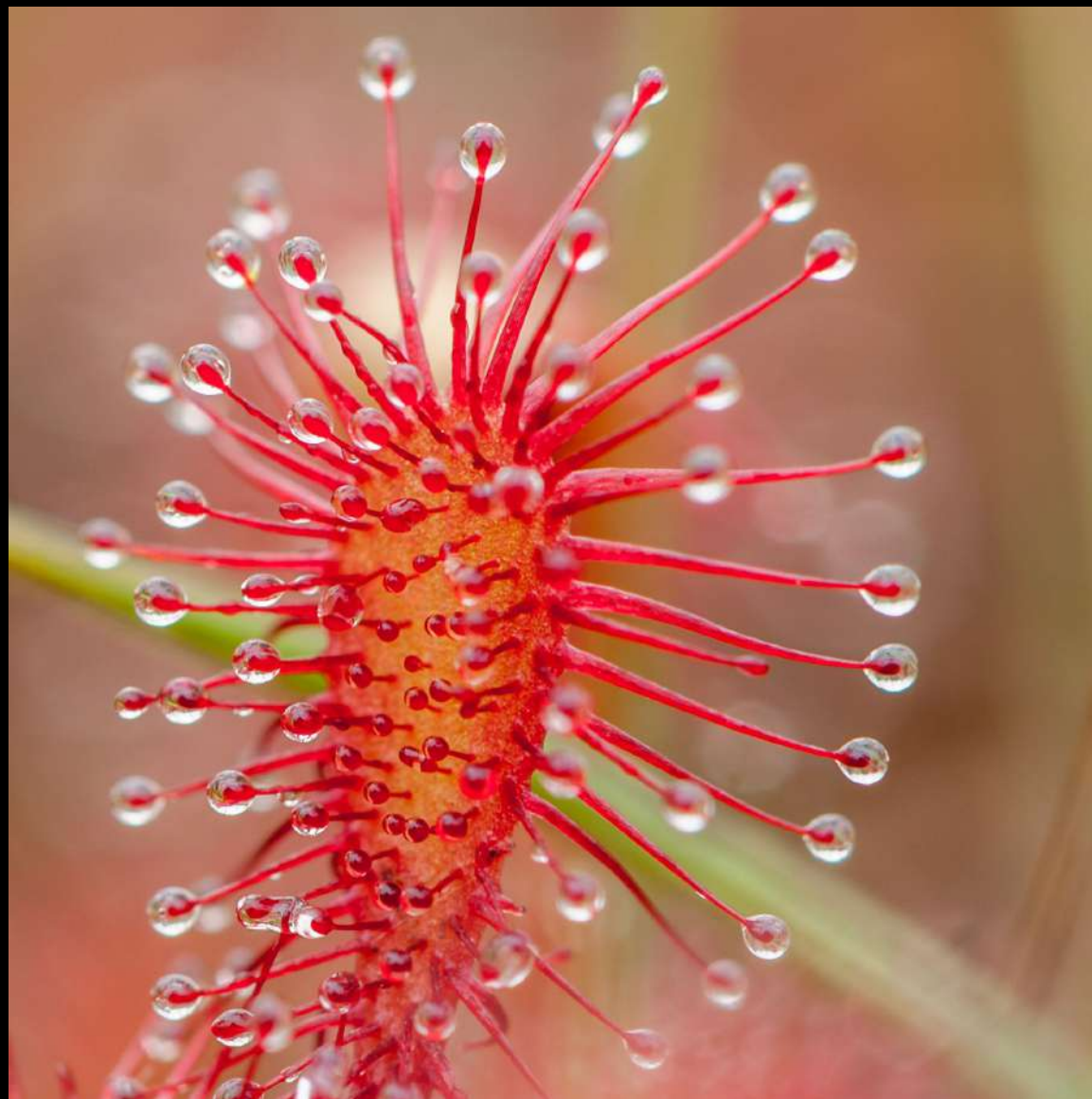
NVBG nieuws is een uitgave van de Nederlandse Vereniging voor Beeld en Geluid. De redactie functioneert onder de verantwoordelijkheid van het bestuur. Arthur Palache was de hoofdredacteur.

De uitgave wordt actief onder de leden verspreid. Niet-leden kunnen de nieuwsbrief downloaden van het openbare deel van de NVBG-webstite.

Kopij voor het januari-nummer uiterlijk 31 december 2021
opsturen naar: nvbgnieuws@nvbg.nl

Inhoud:

Van de Redactie_____	2
Van de Voorzitter_____	2
Van de bestuurstafel_____	3
In Memoriam Arthur Palache_____	4
De Nationale AV-wedstrijd 2022_____	5
Hulp gezocht_____	6
Evenementenkalender_____	7
Een duiveltje_____	8





Van de redactie

Stilte in het gezin
Stilte aan vele tafels

Stagnatie bij verwezenlijken van vele plannen
Stagnatie bij het vullen van deze nieuwsbrief

Samen verwerken we het verlies
Samen pakken we de draad weer op

Steeds vinden we elkaar
Steeds vinden we ons nieuwe pad

Schoorvoetend wordt het werk overgenomen
Schoorvoetend wordt ook dit stuk geschreven

Summier van inhoud zal deze nieuwsbrief zijn
Summier maar wel met nieuwe aankondigingen

Subliem dat we ons kunnen herpakken
Subliem dat we dat samen ook gaan doen.

Renko Kuiper
bestuurslid



Van de voorzitter

De afgelopen bestuursvergadering was deels gepland voor de evaluatie van de Nationale.

Dientengevolge waren Ed Diersmann en Herman van de Dool een deel van de vergadering aanwezig. Niets is zeker: het plotselinge verlies van Arthur Palache drukte dan ook behoorlijk op onze stemming.

In algemene zin waren we wel tevreden over het verloop van de dag, maar het kan zeker nog mooier, aangenamer en feestelijker worden. Persoonlijk vond ik de ontstane "afzondering" van deelnemers en bestuur tijdens de lunch wat minder. Het idee om te starten met presentaties uit de regio werd als positief ervaren.

Arthur heeft in de Nieuwsbrief 2021-09 uitvoerig verslag gedaan van het festival (terug te vinden op onze website www.nvbg.nl)

Ed en Herman hebben aangegeven dat ze, wat ons betreft in ieder geval voor de komende Nationale, nog als lid van de wedstrijdcommissie de wedstrijd willen organiseren.

En.. we hebben Herman van de Dool nog verrast met het speldje van verdiensten. Herman was tijdens de Nationale verhinderd maar het speldje had hij echt nog tegoed.



We gaan er dan maar weer vanuit dat het weer gewoon doorgaat. Noteer het maar: 23 April 2022.

Over "gewoon" doorgaan gesproken: op het moment dat ik dit schrijf staat het er coronawise niet goed voor. Natuurlijk hopen we dat de studiedag in Rijen op 29 januari 2022, het festival van het Noorden op 5 februari 2022, de Landelijk NVBG-dag op 19 februari en eindelijk het echte voorjaarsfestival Nijmegen op 12 maart gewoon doorgaat. Hoe dan ook: Ik wens een ieder een uitstekende kerstviering en mooie jaarwisseling toe.

Henk P Tulp
Voorzitter a.i.



Van de bestuurstafel



In het voorwoord is al iets geschreven over de evaluatie van de Nationale.

Daarnaast is in de bestuursvergadering ook gesproken over de extra ledenvergadering.

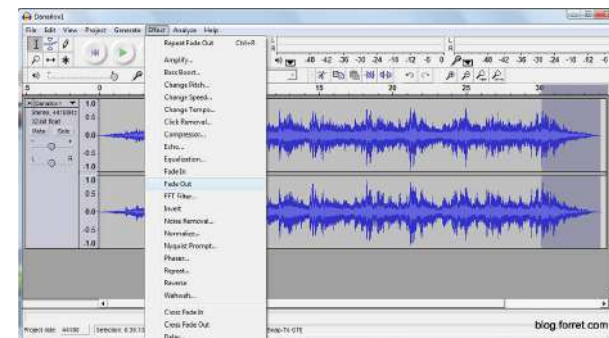
Daarin is het voorstel besproken dat wij als bestuur aan de leden hebben voorgelegd over mogelijke veranderingen van het wedstrijdreglement. Voor de duidelijkheid: deels kijkt dat af van de adviezen van de door ons ingestelde werkgroep Nationale AV wedstrijd.

De werkgroep stelde voor een selectiecommissie in te stellen die bepaalt welke producties er vertoond gaan worden op basis van een aantal criteria. Zij bepalen ook de prijzen voor **Beste AV Fotografie** en **Beste Audiotrack**. Vervolgens bepaalt het aanwezige publiek de **1e, 2e, en 3e prijs**. De afwijking bestaat hierin dat we toch gemeend hebben een vakjury in te stellen die de Grote NVBG prijs bepaalt en ook de prijzen voor de Beste AV en Audiotrack. Het geheel afschaffen van een jury vinden we wel ver gaan. U heeft het al kunnen lezen in de nieuwsbrief dat bij een stemming: voor- of tegen afschaffing jury, de stemming staaakte. De komende ALV willen we opnieuw een voorstel van wijziging van het wedstrijdreglement aan onze leden voorleggen. Eigenlijk is er maar één doel: zoveel mogelijk leden een zo aangenaam mogelijk festival laten beleven. Vooral feestelijk. De aanhoudende onvrede over jurering en uitvoering doet daar in elk geval geen goed aan.

Van verandering voor de komende Nationale is nog geen sprake. Gezien de positieve reacties komt het regioblok ook weer aan bod.

Op de landelijke NVBG dag is er in de ochtend de ALV en aansluitend een workshop over het toepassen van Audio in een AV. "Welke muziek, hoe moet dat verwerkt worden en hoe kan ik het best live geluiden toepassen". Dat soort vragen worden beantwoord. En.. een echte workshop. U wordt aan het werk gezet. In kleine groepjes gaan we aan de slag. Onder leiding van niemand minder dan Ko Hoogesteger en Nico Warnaar.

Dat wordt smullen.





In Memoriam Arthur Palache



Beste leden,

Zoals eerder al bekendgemaakt, is Arthur op 14 november volkomen onverwacht overleden. Vol ongeloof, sprakeloos en uit het veld geslagen drong langzaam het besef door. Arthur is niet meer onder ons!

In ons 65-jarig bestaan is heel wat gepasseerd. Bestuurlijke, organisatorische en redactionele zaken hebben hectische perioden gekend, en nog wel! Maar redactioneel gezien kenden we de laatste 6 jaar slechts stabiliteit. In dit tijdvak beschikten we over een onvermoeibare hoofdredacteur die ons trakteerde met de uitgifte van ruim 60 fantastisch samengestelde nieuwsbrieven. En daar was maar één man verantwoordelijk voor, dat was Arthur!

Altijd lobbyend voor kopij om een zo'n gevarieerd mogelijk geheel te presenteren, ging hij er zelfs voor op pad. Arthur bezocht AV-groepen voor mooie verslagen van bijeenkomsten en bezocht alle AV-festivals die op Nederlandse bodem gehouden werden. De laatste 4 edities van "Het AV-festival van het Westen" was hij zelfs medeorganisator!

Ook struinde hij het internet af om interessante en educatieve artikelen op te sporen.

Onvoorstelbaar veel tijd stak Arthur in het herschrijven van de teksten en gaf er op deze manier, een prettig leesbare "eigen draai aan".

Arthur heeft nooit een bestuursfunctie geambieerd, maar toen er in 2017 even 'nood aan de man was, draaide hij een half seizoen mee als waarnemend secretaris.

Als lid toonde hij actieve betrokkenheid bij het algemene beleid. Hij bezocht altijd de jaarvergadering en schroomde niet om hier soms opbouwende kritiek te leveren. Zijn inbreng speelde nooit op 'de man' en diende enkel om de vereniging beter te laten functioneren.

Zijn inspirerende bijdrage aan de sfeer binnen de NVBG en zijn geweldige redactionele vaardigheden zullen nog heel lang nagalmen. Mensen met deze eigenschappen zijn zeldzaam. Des te meer gaan we zijn inbreng missen. In mei kreeg Arthur voor zijn belangeloze inzet de "NVBG Speld van Verdienste", maar eigenlijk verdient hij een standbeeld!

We nemen afscheid van een alom gewaardeerd mens. We hopen en wensen dat Joke, kinderen en kleinkinderen steun zullen vinden in alle bemoedigende woorden die over Arthur uitgesproken zijn. Dankbaar voor alles wat hij voor onze vereniging heeft gedaan, leeft hij voort in onze herinneringen.

Namens het bestuur en de leden van de NVBG,

Marcel Batist

Naaldwijk, 20 november 2021

Nationale AV-wedstrijd 2022

Het lijkt nog maar zo kort geleden dat de Nationale AV-wedstrijd 2021 plaatsvond en toch is het al weer zo ver. De Nationale AV-wedstrijd 2022 staat voor de deur en wel op 23 april 2022, weer in Theaterkerk te Bemmelen.

Met de oplopende coronabesmettingen en de nieuwe Zuid-Afrikaanse variant is alles natuurlijk onder voorbehoud. Maar om alles op tijd georganiseerd te krijgen dienen de inzendingen uiterlijk 5 maart 2022 voor de Nationale AV-wedstrijd binnen te zijn.

Van 18 december 2021 tot en met 5 maart 2022 kunnen AV-producties worden aangemeld voor

De Nationale AV-wedstrijd 2022
tijdens het Nationaal AV-Festival 2022
op 23 april 2022
in Theaterkerk Bemmelen
Markt 5, 6681 AE Bemmelen

Leden van de NVBG kunnen op twee manieren een AV-productie aanmelden:

- Vanaf de startpagina van het alleen voor leden toegankelijke deel van de website. Directe link: <https://www.navg.nl/>
- Met behulp van de link: https://www.navg.nl/AVW_00.php. Deze link wordt ook gepubliceerd op het openbare deel van onze website www.nvbg.nl. Niet leden kunnen alleen met deze link een AV-productie aanmelden.

Ook deze keer zal geen gebruik gemaakt worden van WeTransfer of andere



datatransfer-diensten voor het opsturen van AV-producties. In plaats daarvan is bij het aanmelden van een inzending een mogelijkheid ingebouwd om direct een AV-productie te kunnen uploaden.

Op 18 december zal via een Nieuwsflits nadere informatie worden gegeven.



Hulp gezocht

Help !

Waarom?

Simpel, omdat er te weinig bestuursleden en andere functionarissen voor de vereniging beschikbaar zijn. Het bestuur heeft vacatures en in de ondersteuning kan ook hulp gebruikt worden. Helaas zijn dit geen korte eenmalige klussen voor tussendoor, maar wel interessante functies die helpen om jezelf te verrijken en de vereniging vooruit te helpen.

We zijn een kleine vereniging en als we onze AV-Series landelijk aan elkaar willen blijven tonen, dan is onze overkoepelende vereniging zeker noodzakelijk.

We zijn een vereniging van en voor de AV-makers. En al worden de series veelal op individuele inzichten vormgegeven, het aan elkaar tonen van onze creaties geeft verdieping en verrijking van onze vaardigheden. Daarnaast speelt natuurlijk ook onze trots, want het blijft leuk als je serie goed ontvangen wordt. Ja toch?

Ook al wil je maar voor één termijn je diensten aanbieden, doe het!

Je helpt mee om onze AV-series tijdens de festivals en de Nationale wedstrijd te kunnen blijven tonen en anderen op weg te helpen.

Neemt U contact op met het bestuur?
Het emailadres is secretariaat@nvbg.nl.

Renko Kuiper
bestuurslid

Start je av hobby

met  AV software

DIGI AKTIEF
VERGROOT UW KENNIS

www.digiaktief.nl
info@digiaktief.nl
Henk P Tulp
0162-434397 0622-698792

AV avonden - demonstraties - lezingen



Evenementenkalender

Alle evenementen die in deze kalender worden genoemd zijn onder strikt voorbehoud vermeld. De corona-ontwikkelingen maken de toekomst nog steeds heel onzeker.

Via nieuwsflitsen en deze evenementen-kalender houden we u voortdurend op de hoogte.

Evenement	Plaats	Datum
Studiedag AV	Rijen	29-01-2022
AV-Festival van het Noorden	Steenwijk	05-02-2022
Landelijke NVBG-dag	Barneveld	19-02-2022
AudioVisueel Voorjaarsfestival	Oosterhout (Nijmegen)	12-02-2022
Nationale wedstrijd	Bemmel	23-04-2022

Informatie over uw eigen evenement die u in deze evenementenkalender opgenomen wilt hebben kunt u sturen naar nvbgnieuws@nvbg.nl

WINGS



BINNENKORT VERWACHT



Software voor creatieve AV-presentaties

- Aantrekkelijke bedieningseenvoud
- Geheel vernieuwde software naast WINGS 7
- Native softwareversies voor MacOS en Windows OS





Een duiveltje

Waar ben ik aan begonnen!?

Na diverse fotoalbums te hebben gevuld met foto's uit het analoge tijdperk, ben ik bij de digitalisering van de fotografie overgestapt op die mooie albums waar de foto's niet kunnen uitvallen of waar kinderen geen foto's uit kunnen lenen voor leuke jubilea of zo.

Dit was leuk om te doen, maar het bleek wel een kostbare aardigheid achteraf. Dus uitgekeken naar andere opties. Slideshows leek mij wel wat. Dus enthousiast aan de slag gegaan. Het resultaat was toch niet wat ik zocht. Saai, geen dynamiek ik kon mijn aandacht niet bij de show houden wanneer we deze op de tv afspeelden.

Dus verder gezocht. AV-series, wat is dat voor iets?

Wat ik nu wel weet, dat het veel werk is om zo'n serie te maken. Maar wat een uitdaging! Zeker, omdat ik nog met gearchiveerd beeldmateriaal moest werken. Ik had immers nog nooit specifiek voor zo'n AV-serie gefotografeerd.

Toen wij (mijn vrouw en ik) van de kinderen een rondvlucht hadden gekregen, hebben wij dit aangegrepen om hier een serie foto's en video's van te gaan maken.

De week na onze luchtdoop in kleine vliegtuigen ben ik enthousiast begonnen met het uitzoeken en oppoetsen van het materiaal, hulpbeelden opzoeken en kaartmateriaal verzamelen.

En dan komt daar ineens een duiveltje uit de doosje. "Zeg welk verhaal wil je vertellen en wie moet daar dan naar kijken?" Oeps daar had ik als nieuweling niet aan gedacht.

"Welke sfeer wil je neerzetten en wil je dat met muziek of achtergrond geluiden doen?" Wat is dit nu weer? Ik dacht een stel foto's en video's achter elkaar te gaan zetten en daar wat muziek en achtergrond geluid bij zoeken en dat het dat wel ongeveer zal zijn.

"Neem je het geluid zelf op of pik je het van internet?" Hmmm, eigen geluid opnemen is wel leuker, maar hoe doe je ik dat?

"Ga je ook een voice over gebruiken i.p.v. tekstblokken?"

Jemig, wat kan dat duiveltje allemaal voor vragen bedenken!

Even nadenken; een AV-serie is dus feitelijk een kort filmpje op basis van foto's, maar waarvoor ik wel alle stappen van een 'filmproductie' moet doorlopen.

Nu wordt het dus echt interessant. Niet alleen genieten van het eindproduct, maar ook van die hele zoektocht om het te kunnen produceren.

Ik geloof dat ik maar op de voorste rij bij de workshops op de NVBG-dag moet gaan zitten.

Renko Kuiper

